

Poème n°146 : Insomnie

Lorsque, tout en sueur, les yeux grand ouverts,
Le visage défait, par trop d'heures d'insomnies,
Il fuit l'indécente vision, parmi des primevères,
D'une femme nue indifférente à toute calomnie,

Voilà que tout à coup, malgré de louables efforts
Pour bouter cette chimère entée sur la nuit noire,
Il la laisse s'enhardir et se coller à lui, dans son for
Intérieur vaincu par le désir de soudain la vouloir.

Elle lui offre ses bras et sourit, invite à s'y blottir...
Ô beauté aussi vive que le vent, ta poitrine exposée
On dirait un frais parterre où seraient venus fleurir
Deux boutons de rose tendres capteurs de la rosée !

Alors sourd l'envie de se coucher sur elle, à la croisée
Des chairs où leur pâleur irrigue l'aire de ses pensées,
Tout ouvert sur l'empire des sens qu'elle adore toiser.
Elle dessine avec ses mains des arabesques insensées,

Plaquée contre ses cuisses fermes, à l'âcre odeur fauve.
Elle exhale de ses aisselles un parfum de musc odorant
Et retient, entre ses lèvres, un long bâton de guimauve,
Déposant sur sa langue le vif goût d'un désir dévorant...

Chaviré par son regard profond dont la brillance ouvre
Sur les étoiles, il baise ses fins cils incurvés qui clignent
Dans le silence du monde du sommeil... Lui seul couvre
Sa vie d'un voile de poussières d'or, au pouvoir insigne !

Alors, il se sent grisé par les vapeurs d'une onirique ivresse,
Celle des corps brusquement enlacés, saouls de ces liqueurs
D'alcôves, breuvage aphrodisiaque, instigateur des caresses
Des fols amants, en quête de plaisir avant qu'ils ne meurent.

Poème écrit par [Philippe Parrot](#)

Commencé le vendredi 18 décembre 2015

Et terminé le dimanche 20 décembre 2015.

Notification : Conformément au code de la propriété intellectuelle (loi n°57-298 du 11 mars 1957), il est interdit d'utiliser et/ou de reproduire et/ou de modifier et/ou de traduire et/ou de copier le texte ci-dessus, de façon intégrale ou partielle, sur quelques supports que ce soit : électronique, papier ou autre, sans l'autorisation expresse et préalable de l'auteur. Tout droit réservé.