

## Poème n°115 : Plaisirs de femme

Dans la fraîcheur de l'aurore  
Laitieuse et incertaine ; dans  
La lumière fugace du matin,  
Diaphane comme mon teint,  
Je m'offre avec nonchalance  
Et joue, nue, dans le silence,  
À la chatte au lit t'attendant.  
Féline, je m'étire sur le bord.

À penser au temps complice  
De tes doigts sur mon pubis,  
Je sens que sourd mon désir  
De goûter au solitaire plaisir,  
Dans la torpeur bienfaisante  
De ma chambre accueillante.  
Mes mains entre mes cuisses,  
Je vais et je viens avec délice.

Emportée par mon animale  
Fougue, je geins et me roule  
Et me pâme, femme lascive,  
Toute chavirée, l'âme vive...  
Esseulée, à l'aube de ce jour  
Je t'imagine comme toujours  
Là, à mes côtés, libre et cool,  
Excitée par ton regard mâle.

Dans mon ventre surviennent  
D'obscurs émois. Ô langueurs  
Incertaines et subtiles envies !  
Haletante, je me figure ton vit,  
Turgescent et ardent, se glisser  
Dans mes entrailles... tapissées  
À chaque fois de mes humeurs.  
Et je jouis à me figurer tienne...

Te rêver tout contre moi attise  
Un trouble qui brûle ma chair,  
Embrase mes sens. Être aimée  
Par un être invisible, affamée,  
Atténue mes blessures cachées  
Comme mes espoirs gâchées...  
Je me régale de notre bref cher  
Passé, à ma mémoire friandise.

Sous mes paupières closes, vers  
Mon jardin secret au pas je vais.  
Tu n'y entreras plus, aujourd'hui  
À moi seule réservé. Là où je fuis,  
J'y cultive ces graines de bonheur  
Que tu semas, jadis, en mon cœur.  
Elles croissent sur une haute levée  
De terre où repose ton bel univers.

Poème écrit par [Philippe Parrot](#)

Commencé le vendredi 14 août 2015,

Terminé le dimanche 16 août 2015

Notification: Conformément au code de la propriété intellectuelle (loi n°57-298 du 11 mars 1957), il est interdit d'utiliser et/ou de reproduire et/ou de modifier et/ou de traduire et/ou de copier le texte ci-dessus, de façon intégrale ou partielle, sur quelques supports que ce soit : électronique, papier ou autre, sans l'autorisation expresse et préalable de l'auteur. Tout droit réservé.