

Poème n°175 : Il y a dans ma geôle

Il y a dans ma froide geôle,
De criminel de vous aimer,
Sur le rebord de la fenêtre,
Fermée au désir de liberté,
Une délicieuse muse ailée,
Avec ses grâces féminines,
Venue un soir s'installer là.
Comment put-elle pénétrer
Dans ma cellule cadénassée,
Reléguée au bout du monde,
Quand je porte autour du cou
La seule clef sûre de l'ouvrir ?

* * * * *

Il y a dans ma froide geôle,
De criminel de vous aimer,
Ses deux yeux mystérieux,
Cachés sous un loup noir...
Subjugué, les sens en émoi,
J'ai remonté le temps passé
Et ces chemins champêtres
Où nous cédions à l'amour,
Brûlés par un soleil ardent.
Sous le masque... ce regard
Pénétrant, c'était le vôtre !
Saisi, je vous ai reconnue...

* * * * *

Il y a dans ma froide geôle,
De criminel de vous aimer,
Deux mains juste gantées.
Elles retiennent un miroir
Magique où une fière âme
Nue ondoie à la surface...
Comme une robe au vent.
Intrigué par leur élégance,
Quittant ma page blanche,
J'ai osé les saisir. Longues,
Fines, c'étaient les vôtres !
Ému, je les ai reconnues...

Il y a dans ma froide geôle,
De criminel de vous aimer,
Ces mots qu'elle murmure,
À la glace, tous inaudibles.
Sans faire le moindre bruit,
J'ai attendu qu'elle se libère
De la surface de verre, pure,
Mue par des rais de lumière.
Elle m'encercla de son aura.
Alors, je les ai tous discernés,
Rassuré. C'étaient les vôtres !
Doux, je les ai vite reconnus.

* * * * *

Il y a dans ma froide geôle,
De criminel de vous aimer,
Deux cœurs si bouleversés,
Perdus dans les dédales du
Souvenir. Séparés à jamais,
Pleins de regrets et de rêves,
Ils vagabondent en solitaire,
À la frontière de leur chance
Échappée, chacun d'un côté,
Sans espoir de se retrouver !
Ces gens las, c'étaient nous !
Sûr, je les ai hélas reconnus.

Poème écrit par **Philippe Parrot**

Commencé le mercredi 20 avril 2016

Et terminé le jeudi 21 avril 2016.

Notification : Conformément au code de la propriété intellectuelle (loi n°57-298 du 11 mars 1957), il est interdit d'utiliser et/ou de reproduire et/ou de modifier et/ou de traduire et/ou de copier le texte ci-dessus, de façon intégrale ou partielle, sur quelques supports que ce soit : électronique, papier ou autre, sans l'autorisation expresse et préalable de l'auteur. Tout droit réservé.